



Recensione libro

Ins.te DI GIOVANNI EMANUELA

Anno Scolastico 2016/ 2017 classe II H

Don Chisciotte della Mancia

Valutazione: Leggere alla II H questo libro_è stato per me un onore_e una consapevolezza di poter lavorare bene con il gruppo classe.

Gli alunni hanno rappresentato, sul murales della classe, ogni singolo passaggio di fatti ed emozioni.

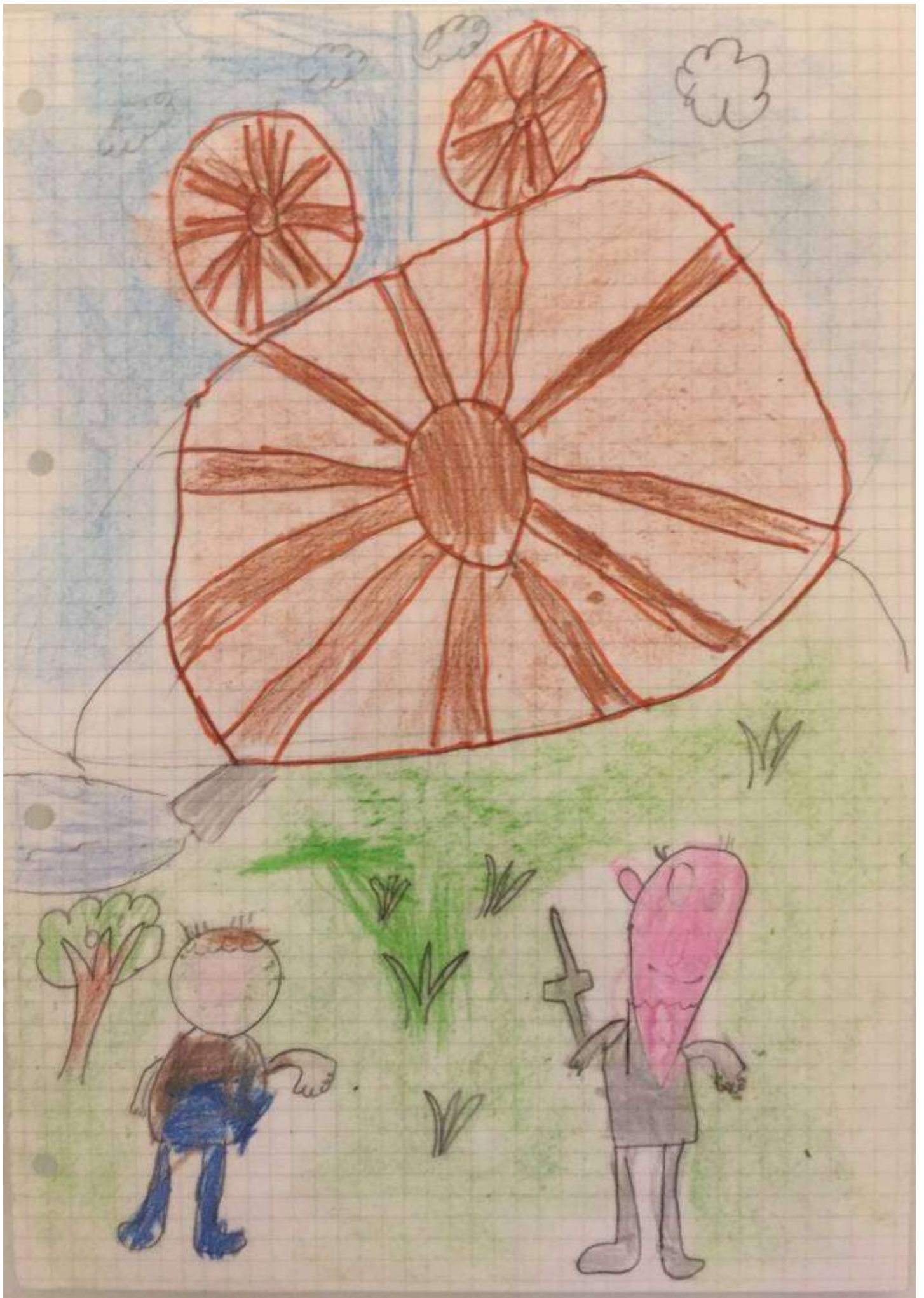
Hanno descritto il testo e i vari personaggi. Valore alle emoticon con i loro linguaggi.

Ricerca dei nomi e degli aggettivi, dei sinonimi e dei contrari degli articoli, dei verbi suddividendoli in contenitori a servizio della classe. Ad ogni colore una associazione grammaticale. L'uso corretto del vocabolario,

Sono state eseguite mappe, vignette, testi con domande e disegni

Gli alunni hanno il quaderno dei libri letti dove hanno la libertà di approfondire la lettura e la lezione di arte .

Le scatole di cartone diventano varie città come Londra, Parigi, New York, universo, sistema solare acquario , campagna, città.





A Don Chisciotte



Qui riposa Don Chisciotte cavaliere della Mancia,
diede e prese molte botte,
roteando la sua lancia.

Se i mulini sono giganti ei giganti sono botti,
grande eroe d'oro in avanti lo diranno pure i
dotti



2111



Gli alunni hanno approfondito Gino Marotta artista della “Scuola di Piazza del popolo” con i suoi lavori su metacrilato.

Hanno conosciuto e lavorato su Escher e la sua geometria e infine Depero con il colore rosso e la pubblicità.



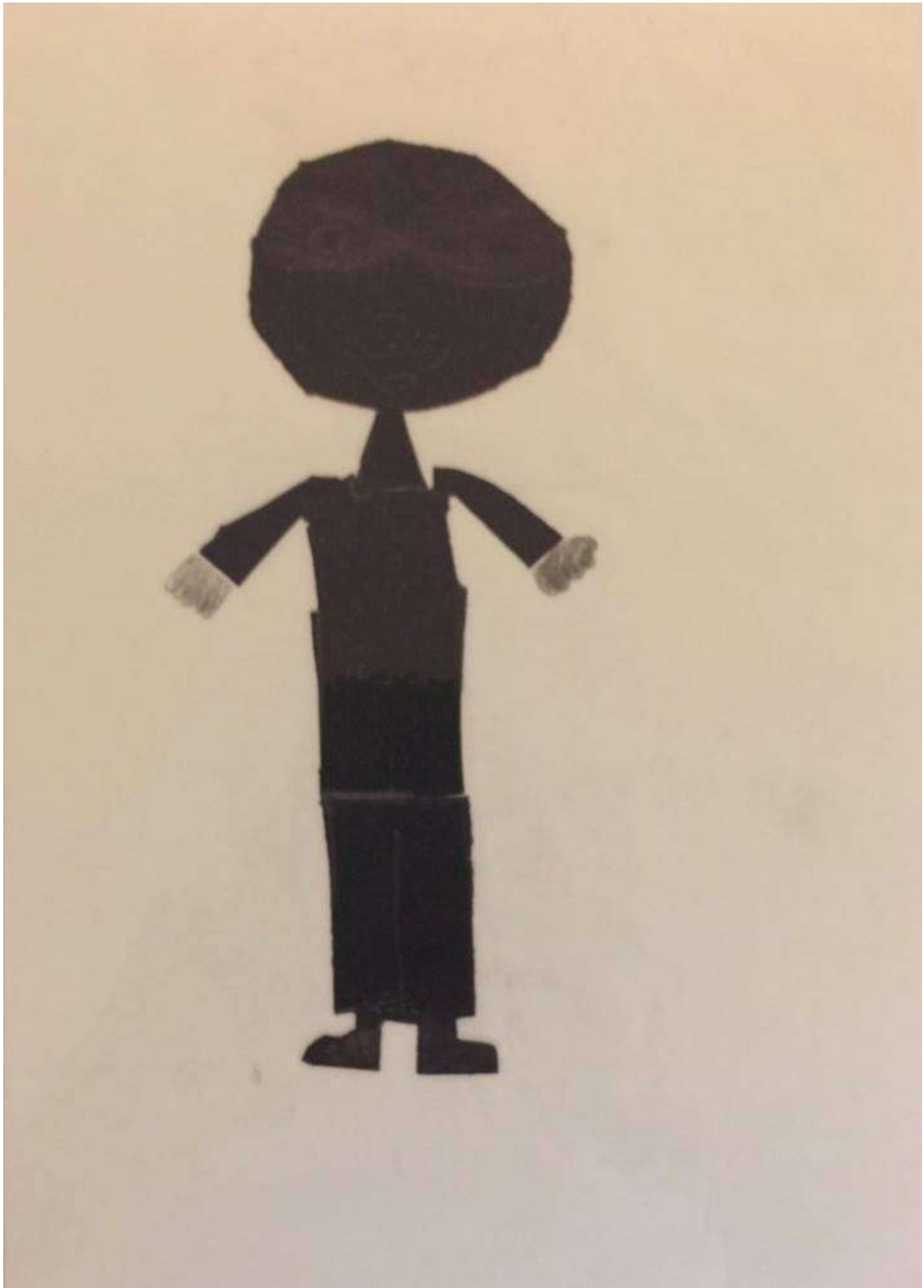
INS. TE EMANUELA DI GIOVANNI

ANNO SCOLASTICO 2016 /2017 Classe II SEZIONE H

VELLUTO LADRO DI ODORI

Velluto ha avuto un impatto emotivo rilevante e divertentissimo sulla II H. La bellezza e la simpatia per questo ladro, degno di essere un LADRO CON LA ELLE MAIUSCOLA, sta nel fatto che si arricchisce non con cose materiali, ma con le emozioni, con gli odori di ogni singolo abitante della casa. Libro nuovo ed originale.

Gli alunni hanno arricchito il murales della loro classe ed il quaderno con lavori relativi alla lettura. Tutte le letture e tutto ciò che gli alunni hanno fatto in classe è stato da me documentato anche con foto e video inviati ai genitori che hanno apprezzato moltissimo.



ROMEO E GIULIETTA

Gli alunni sono stati entusiasti del romanzo.

Si sono chiesti come avrebbero reagito

di fronte ad un diniego perentorio dei loro genitori verso i loro sentimenti.

Le risposte sono state veramente interessanti, forti, decise ed univoche.

I commenti sono stati bellissimi, moderni.

Gli alunni hanno descritto i personaggi, trovati i loro caratteri e caratteristiche.

Hanno prescelto di disegnare i sentimenti dei loro beniamini del libro.

Hanno formato un libro insieme agli altri libri letti in classe.

Sul quaderno adibito per la lettura hanno rappresentato le varie fasi del romanzo.

Interessante focalizzare che per i miei alunni non esiste la TRAGEDIA ma un bellissimo ROMANZO.

Che c'è di più bello e tenero ?





Romeo: "io giuro il mio
amore sulla luna."

Giulietta: "Non giurare
sulla luna, questa
incostante che muta di
faccia ogni mese, nel
suo rotondo andare."



ANGELICA PRINCIPESSA COMBINA GUAI

La lettura è piaciuta moltissimo agli alunni della II H che hanno lavorato, in gruppo, sulla costruzione e manipolazione dei simboli e sulla protagonista ribelle.

Tutti i video e le foto sono state mandati ai genitori entusiasti dei lavori dei loro figli.





Baiardo Di Rinaldo



INFERNO

L' INFERNO ha interessato anche il nostro Francesco della II H CHE HA BENE LAVORATO NEI GRUPPI.

Dopo la lettura gli alunni divisi, in gruppi, hanno costruito "Inferni " diversi e personalizzati con scatole di cartone e materiale povero, mettendo in evidenza con colori sgargianti Dante, l' Acheronte, la Selva oscura, il Diavolo.

Rappresentazione anche sul quaderno delle letture di romanzi letti e fin qui recensiti.

Si sono divertiti tantissimo, hanno perfino recitato i primi famosi versi.

Rispetto allo scorso anno scolastico, nei lavori di gruppo, gli alunni sono cresciuti tantissimo sia come creatività e fantasia sia come gestione del gruppo e relazione in esso acquisendo varie competenze.

Se le letture in classe uniscono, contribuiscono a meditare, osservare e lavorare con creatività e fantasia. Se permettono agli alunni di applicarsi, di trovare la propria strada per cercare caratteristiche, peculiarità, proprietà e quindi anche le proprie competenze.

Se un libro e l'insegnante che lo propone, non a caso ma studiando gli interessi dei propri alunni,

portano curiosità, fanno riflettere, fanno pensare allora il libro ha colpito nel segno, l'insegnante è stata l'artefice e l'approccio multidisciplinare si è completato.

L'osmosi con cui gli alunni hanno imparato e insegnato in modo circolare e verticale e per competenze si è completata.



